**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «СОГЛАСОВАНО»  Глава г. Дубны  Московской области  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_В.Э. Прох |  | «УТВЕРЖДАЮ»  Министр культуры  Московской области  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.А. Рожнов |
|  |  |  |

**КОНГРЕСС**

**ПИАНИСТОВ ПОДМОСКОВЬЯ - 2015**

**посвящается юбилейной дате В.В. Горностаевой, профессора Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, Заслуженной артистке России**

**и 100-летию музыкальной династии Горностаевых**

**(научно-методический творческий проект)**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**г. Дубна, 2015 г**

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНГРЕССА**

Конгресс пианистов Подмосковья учрежден Министерством культуры Московской области и проводится ежегодно для преподавателей учебных заведений дополнительного образования детей Московской области (ДМШ, ДШИ), средних специальных учебных учреждений.

По словам профессора МГК имени П.И. Чайковского А.В. Фоменко "Первый конгресс пианистов Подмосковья, прошедший в 2014 году в Дубне,   
явился событием совершенно неординарным...  
По масштабам, разнообразию творческих задач, а также высочайшему качеству   
организации, "1-ый конгресс пианистов" явно единственный в своём роде…  
 За 3-4 дня участники конгресса получили массу ярких впечатлений и знаний-от общения друг с другом, учениками, педагогами разных "школ";  
а также великолепных концертов, прошедших в рамках конгресса... Большую благодарность хочу выразить фирме "Ямаха"-  
2 замечательных рояля (предоставленных безвозмездно фирмой "Ямаха" специально для конгресса) придали особый блеск  
самому конгрессу, а участникам большую радость...»

Задачами проекта являются:

- активное распространение передового опыта ведущих педагогов по классу фортепиано Московской области, России, ближнего и дальнего Зарубежья;

- выявление наиболее приемлемых путей совершенствования профессионального мастерства педагогов и подготовки конкурентоспособных учащихся, студентов-исполнителей, способных результативно участвовать в творческих состязаниях самого высокого уровня.

**УЧРЕДИТЕЛИ КОНГРЕССА**

* Министерство культуры Московской области;
* Московская Государственная консерватория имени П.И. Чайковского
* Администрация г.о. Дубна

**ОРГАНИЗАТОРЫ КОНГРЕССА**

* Отдел культуры Администрации г. Дубны
* Научно-методический центр ГАОУ СПО МО «Московский областной колледж искусств»
* МАУДО ДМШ г. Дубна

**ОРГКОМИТЕТ КОНГРЕССА**

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ

**Мурашов Андрей Юрьевич** Первый заместитель министра культуры Московской области;

СОПРЕДСЕДАТЕЛЬ

**Мадфес Николай Юрьевич** Заместитель Главы Администрации г. Дубны

ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА

**Бочарова Ксения Николаевна** Начальник управления профессионального искусства и художественного образования министерства культуры Московской области

**Буслаева Ольга Александровна**  Начальник отдела культуры Администрации г. Дубны заслуженный работник культуры РБ

**Кулибаба Сергей Иванович** Руководитель Научно-методического центра культуры и искусства Московской области, кандидат искусствоведения, заслуженный работник культуры РФ;

**Кучеренко Сергей Викторович** Директор МАУДО «ДМШ» г. Дубна заслуженный работник культуры МО

**Рамазанова Камила Сеитовна** Заведующий ПЦК МОКИ г. Химки

**Королев Владимир Викторович** заведующий ПЦК МОКИ г. Химки

**Литова Марина Васильевна** Методист НМЦ МО, Заслуженный работник культуры МО

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ:

**Авраменко Людмила Васильевна** Заместитель директора ДМШ г. Дубна, заслуженный работник культуры МО

**ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНГРЕССА**

**конгресс проводится** – с **14 по 18 января 2015 года.**

**Место проведения** : МАУДО «ДМШ» г.Дубны ул. Флерова 4

**Проезд:** электричкой или автобусом с Савеловского вокзала до конечной станции «Дубна»

**УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНГРЕССЕ**

К участию в конгрессе приглашаются преподаватели детских музыкальных школ, школ искусств, средних и высших специальных учебных заведений. Форма участия – активная творческая и в качестве слушателей КПК

На конгрессе предполагается работа следующих мастерских: доклады ведущих методистов по тематике "Предпрофессиональное образование", мастер-классы, конкурсное прослушивание на право участия в Дельфийских играх 2015 года по специальности фортепиано от Московской области, 1 этап отбора кандидатов на Всероссийский конкурс с правом выступления на Открытии и Закрытии 15 Международного конкурса имени П.И. Чайковского. Рекомендованные кандидаты будут участвовать в Областном конкурсе «Русская музыка» в Клину. Лауреат Гран При примет участие от Московской области в вышеупомянутом Всероссийском конкурсе-отборе.

В конце каждого дня концерты, в которых принимают участие профессора Конгресса, приглашенные исполнители.

На все мероприятия конгресса приглашаются представители властных структур, СМИ, студенты, учащиеся, родители и члены семей обучающихся, широкая общественность.

Участники мастер-классов отбираются по представленным заявкам (приложение №1). Критерием отбора для учащихся ДМШ и ДШИ является наличие диплома лауреата областных конкурсов. Программа свободная. Желательно представить произведение П.И. Чайковского, произведение И.С. Баха, крупную форму.

В рамках конгресса проводятся краткосрочные КПК в объеме 36 часов. (см. сайт НМЦ МО, раздел "Курсы")

**ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНГРЕССА**

Решением оргкомитета отбираются участники мастер-классов.

За 1 месяц объявляется программа конгресса.

В программе конгресса предполагается участие ведущих преподавателей России с учениками - победителями престижных конкурсов, Дельфийских Игр.

**Вручение свидетельств и дипломов**

Преподавателям и обучающимся, принимавшим активное участие в мастер-классах, докладах вручаются дипломы «Участника конгресса пианистов Подмосковья 2015».

**ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Финансирование конгресса осуществляется за счет регистрационных сборов в сумме **1500** рублей с одного непосредственного участника творческих мероприятий (мастер-класс, прослушивание на Дельфийские игры). Оплата 100% единовременно. Взнос может быть перечислен или вносится по прибытии на конгресс и используется для организации и проведения мероприятий конгресса.

При безналичной оплате необходимо прислать заявки с реквизитами учебного заведения.

Организаторы конгресса выдают подлинник счета, счет-фактуру и акт об оказании услуг.

В случае отказа от участия в конгрессе сумма вступительного взноса не возвращается.

Оплата проезда, проживание и питание участников и сопровождающих их лиц, осуществляется за счет направляющей стороны.

Для финансирования фестиваля могут быть использованы иные источники, не запрещенные законодательством РФ.

**ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК**

Оргкомитет принимает заявки на участие в конгрессе участников до **15 декабря 2014 года** по адресу: 141980, г.Дубна, ул. Флерова д.4, МАУДО г.Дубны МО «Детская музыкальная школа» ДМШ: (49621) 225-34, 4-62-41. E-mail [dmsh.konkurs@rambler.ru](mailto:dmsh.konkurs@rambler.ru)

Каждый участник конгресса представляет анкету-заявку, подписанную директором школы.

Заявка (Приложение №1) должна быть заполнена печатным текстом по предложенной форме на каждого участника. Заявление о согласии на обработку персональных данных.

**Слушатели КПК направляют заявку в НМЦ МО до 5 декабря 2014 года по электронной почте: nmc2@bk.ru** телефон для справок 8-495-573-83-83

**ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ КОНТАКТОВ**

Научно-методический центр Московской области, телефон: 8-495-570-47-88, учебный отдел: 8-495-573-83-83

141980 Московская область, г. Дубна, ул.Флерова 4

(Код Дубны 49621)

2-49-00 – Кучеренко Сергей Викторович – директор ДМШ

2-25-34- Авраменко Людмила Васильевна - зам. директора ДМШ (прием заявок, уточнение программы)

4-62-41 - Дементьева Татьяна Николаевна -зам. директора ДМШ (прием заявок, уточнение программы)

2 - 49-00- Дорофеев Михаил Александрович- зам. директора ДМШ (вопросы безналичной оплаты)

**Телефон/факс**: 49621 225-34

**АНКЕТА – ЗАЯВКА**

**для участия в Конгрессе пианистов Подмосковья 2015**

**мастер-класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Ф.И.О. учащегося |  |
|  | Место учебы, год обучения ученика |  |
|  | Дата рождения (число, месяц, год) ученика |  |
|  | ФИО преподавателя |  |
|  | Творческие достижения (конкурсы) |  |
|  | Программа на мастер-класс |  |
|  | Почтовый адрес, **телефон** учреждения |  |
|  | ФИО представителя, на которого выписываются документы при наличной оплате |  |

Приложение №2

ПРОГРАММА **(проект**)

**1 день 14.01.2015** - ***прослушивание*** кандидатов на участие в Дельфийских

играх 2015 года Жюри: Е.В. Мечетина, преподаватель МГК им. П.И.Чайковского

мастер-класс Е.В. Мечетиной

***- лекция*** О. Е. Мечетиной, преподавателя Академического

музыкального колледжа при Московской консерватории им.

П.И. Чайковского, составителя предпрофессиональной

программы по фортепиано;

- выступление преподавателя

Егорьевской ДМШ С.Е. Стародубовой

(предпрофессиональная программа)

**мастер-класс** О.Е. Мечетиной

**19.00 – концерт Екатерины Мечетиной**

**2 день** **15.01.2015** – лекция, **мастер-класс** Е.В. Березкиной, ЦССМШ имени

Гнесиных

- ***мастер-класс*** Михаила Лидского, МГК имени П.И.

Чайковского,

**15.00 -концерт Александра Малофеева** (лауреат 1

премии юношеского конкурса имени П.И. Чайковского)

**19.00 - Концерт Михаила Лидского.**

**3 день 16.01.2015** – - ***мастер-класс*** М.А. Марченко, преподаватель

ЦМШ

- м***астер-класс*** М.Филиппова – преп. МГК им. П.И.

Чайковского

**19.00 - Концерт Вари Кутузовой –** класс преподавателя

М.А. Марченко, уч-ся ЦМШ при МГК им. П.И.

Чайковского, лауреата международных конкурсов.

**4 день 17.01.2015**  –***мастер-класс*** В.В. Горностаевой, профессора МГК им.

П.И. Чайковского

- ***мастер-класс*** К.В. Кнорре – профессора МГК им. П.И.

Чайковского

**19.00 – концерт Лукаса Генюшаса,** лауреата международных конкурсов. В программе фортепианные концерты В. Моцарта и П.И. Чайковского

**5 день** –**18.01.2015**

**16.00 концерт Лукаса Генюшаса,** лауреата международного конкурса имени Шопена 2 премия. В программе произведения Ф. Шопена**.**