МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА КРАСНОГОРСК МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

|  |  |
| --- | --- |
| «УТВЕРЖДАЮ» Глава городского округа КрасногорскМосковской области\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Р.Ф. Хабиров | «СОГЛАСОВАНО» Министр культуры Московской области\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.В. Косарева |

Московский областной

**открытый фестиваль-конкурс**

**театрального искусства и уличного театра**

**«За гранью софитов – 2018»**

ПОЛОЖЕНИЕ

г. Красногорск

1-3 июня 2018 года

№ 15 РВ-161 п. 5.59.

**ТРАДИЦИИ И ИСТОРИЯ МЕРОПРИЯТИЯ**

Московский областной открытый фестиваль-конкурс театрального искусства и уличного театра «За гранью софитов – 2018» (далее – Фестиваль) учрежден Администрацией Муниципального автономного учреждения культуры «Красногорский культурно – досуговыйкомплекс «Подмосковье» Красногорского муниципального района в 2016 году для ежегодного проведения. Фестиваль предназначен для талантливой и творческой молодёжи, популяризации новейших тенденций развития молодёжного театрального искусства, как формы живого общения и возможности представить новые театральные постановки любительских и профессиональных молодежных театров, студий, шоу-групп и уличных театров Московской области, других регионов России и ближнего зарубежья. Главная цель: показать современным молодым людям, что театр – это модно, что это одна из форм современного живого общения, самореализации каждого участника театрального коллектива. Более 40 театральных творческих коллективов, 36 конкурсных работ, насыщенные дни показов и мастер-классов. Второй год в июне Красногорск превращается в Подмосковную столицу современного театра.

Первый открытый фестиваль-конкурс современного театрального искусства «За гранью софитов» показал, что такому проекту жить. Что фестиваль востребован и действительно способен стать новым ярким ежегодным культурным событием в Московской области. Специфика и уникальность конкурса позволяют пригласить к участию новые коллективы, для которых не так много конкурсных площадок по всей стране. Проводя данный фестиваль, мы открываем новые возможности для творческой и талантливой молодежи и знакомим их с миром современного театра и искусства. В 2017 году Министерством культуры Московской области фестиваль-конкурс учрежден в статусе - областной.

**В 2017 году на конкурс представлены следующие работы:** Дипломный спектакль студентов III курса Московского государственного института культуры «Кто боится Вирджинии Вульф?» по пьесе Эдварда Олби (Зав. кафедрой РиМА Н.Л.Скорик, худ. руководитель курса Н.В.Поляков); Детский спектакль «Лоскутик и облако» по одноименному рассказу С. Прокофьевой Театра «Альфа» г.Красногорск (руководитель Михаил Алферов, режиссер Александр Башлаев); Б. Брехт «Будущее принадлежит мне» Образцового детского театрального коллектива «Страна чудес» МБУ ДО детско-юношеского центра "Солнечный круг" г.Мытищи (Режиссер Татьяна Раздорожная); Литературно-музыкально-пластический спектакль «Мой Бродский» по произведениям И.А. Бродского Народного театра «На стульях» МАУК "Культурный комплекс "Котельники" г.о. Котельники (Режиссер Ольга Полевая); Музыкально-драматический спектакль по мотивам романа Уильяма Голдинга «Повелитель мух» Театральной студии "МДМ" г.Красногорск (Режиссеры Дарья Коршунова, Александр Тарасов); Федерико Гарсиа Лорка, Драма «Дом Бернарды Альбы» Театрального клуба «Действующие лица» Культурного центра "Красногорье" г. Красногорск (Режиссер Юлия Ивлева); Спектакль «Как же нет любви…» по рассказам И.А.Бунина Народного театра «Зеркало» Дворца культуры «Подмосковье» г.Красногорск (Режиссер Елена Семенова); Н. Янчишина Шуточная сказка «В поисках Счастья» Театра-студии «Карамболь» Центра культуры и досуга «Болшево» г.Королев (Режиссер Сергей Коновалов); Пластический ритуальный спектакль «Кутх и мыши: суровые мифы севера» Камерного театра «Солнце Сибири» г.Тюмень (Режиссер Виктор Гуськов); Музыкальная фантазия «Оливер Твист» Студии раннего эстетического развития «Умка» г.Красногорск (Режиссер Алла Попкова); М. Булгаков. Комедия «Иван Васильевич» Музыкально-драматического театра «Атмосфера» культурного центра «Красногорье» г.Красногорск (Режиссер Александр Холодный). А. Рощин. Историческая драма «Жанна Д’арк» Молодёжного христианского театра «Passion Dream» г.Москва (Режиссер Мария Зеленова); Спектакль «Женщины без...» по мотивам пьесы Федерико Гарсиа Лорки «Дом Бернарды Альбы» (Режиссеры: выпускницы хореографического факультета Московского государственного института культуры Мария Балибаева, Кристина Гарке, Алина Казакова, Марина Казанцева, Надежда Кордияко, Анна Лобова, Юлия Маркова, Мария Мехрюшева, Ирина Нашатырева, Валерия Рыжова, Ольга Спицына); Комедия «Бабушкин сон» по пьесе Леона Агулянского Народного театрального коллектива "Т-ВИД" МАУ «Районный центр культуры и досуга» г.Видное (Режиссер, заслуженный работник культуры Московской области Лариса Гейлис); Комедия «Свадьба» по мотивам рассказа М.Зощенко Народного коллектива «Молодежный шоу-театр "Максимум"» Культурного центра "Красногорье" (Режиссер Михаил Иванов); Фантасмагория по мотивам повести Н.В. Гоголя «Шинель» Школы сценического искусства «Лица» ГБУК «Клуб "Феникс"» г. Москва (Режиссер Иван Прончев); Театрализованное представление «Шкатулка жизни» Театра танца и художественного слова «Чародеи» МКУК «Центр культуры "Заречье"» г.п. Белоомут Луховицкого района (Режиссеры Ольга Гуреева и Людмила Рябая);В.Кичка. Трагикомедия по пьесе О.Миколайчук-Низовец «Снимите с небес официанта или зачем нам прошлогодний снег» Концептуального театра «РГК»ИП Райгородецкая О.И., г.Пушкино (Режиссер Валерий Кичка; И.Нестеров); Сказка-притча «Жива вода» Пластической лаборатории Ольги Дачевской Московского государственного института культуры.

Между конкурсными показами проводились творческие мастер-классы по актерскому мастерству и режиссуре, членами многоуважаемого жюри, куда вошли: актер театра и кино, преподаватель Сергей Михайлович Векслер, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, режиссер, педагог Варламова Светлана Арнольдовна, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, режиссер, педагог, заведующая кафедрой «Актерское искусство» Московского Губернского колледжа искусств Желудкова Надежда Петровна.

Уникальным фестиваль стал благодаря большому театральному перфомансу «Тайны Вселенной», который в 2017 году прошел 4 июня с 17.00 до 19.00 на территории исторической усадьбы «Знаменское-Губайлово» и Красногорского городского парка. В ярком зрелище принимают участие все театральные и творческие коллективы городского округа Красногорск, участники фестиваля и приглашенные уличные театры. Всё происходящее напоминает совершенный творческий абсурд. Это настоящий праздник уличного театра. Всё, что до этого казалось нереальным – оживает! Волшебные феи могут парить над головами, циркачи свободно и ловко проскакивать на своих ходулях, деревья начнут двигаться, из усадьбы то и дело появляются её хранители с разных веков, мчатся кареты, звучат барабанные шоу, слышен запах кулинарных изысков, «огненными языками» касаются артисты фаер-театров, можно стать подмастерьем у корифеев своего дела по различным народным промыслам и современному прикладному искусству, самым маленьким, да и взрослым, понравится общаться с обитателями мини-зоопарка и многое, многое другое! Все это, непередаваемое по своим ощущениям действие, не оставляет в стороне не одного зрителя. Этот праздник театра – для каждого из нас, для всей Московской области и России!

Данный фестиваль стал знаковым событием в культурном пространстве Подмосковья и положительно влияет на развитие культурного туризма Московской области и России! Фестиваль «За гранью софитов» способен стать одним из престижных направлений в туристической карте для гостей Москвы и Подмосковья.

По мнению жюри и гостей фестиваля – это успешный и интересный проект. «За гранью софитов» призван стать одной из немногих площадок для популяризации театрального искусства среди молодежных театров в Московской области. Фестиваль играет большую роль в развитии культурного туризма – это модное современное место проведения досуга на территории Московской области.

Тема фестиваля 2018 года: «Подмосковный Карнавал», посвященная году театра в Российской Федерации.

**Цели и задачи фестиваля-конкурса:**

* поддержка молодёжного театрального искусства Московской области
* формирование Всероссийской и международной репутации Московской области, как одного из центров активного развития современного театрального искусства и уличного театра

Задачи фестиваля:

* возрождение исконно русской культуры уличного представления как формы культурной и общественной жизни.
* демонстрация инновационных театральных постановок молодежных и шоу-театров, выявление тенденций развития современного театрального искусства, обмен опытом среди менеджеров и театральных деятелей;
* поиски новых театральных форм и креативных решений, привлечение внимания общественности к новым театральным направлениям;
* поддержка и развитие творческого потенциала молодежных театров;
* налаживание и укрепление творческих контактов, создание условий для обмена опытом между творческими коллективами-участниками фестиваля;
* развитие и укрепление культурных связей среди молодежи;
* создание условий для повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры и молодежи в городском округе Красногорск Московской области;
* развитие культурного туризма Московской области;
* выявление, поддержка и продвижение молодых талантливых театральных деятелей, коллективов и пропаганда их творчества в средствах массовой информации;
* повышение интереса молодёжной аудитории к театральному искусству.

**Учредители фестиваля-конкурса:**

* Министерство культуры Московской области.
* Управление по культуре и делам молодежи администрации городского округа Красногорск Московской области.

**Организаторы фестиваля-конкурса:**

* Муниципальное автономное учреждение культуры «Красногорский культурно - досуговый комплекс «Подмосковье».
* Культурно- выставочный комплекс «Знаменское-Губайлово»

**Оргкомитет фестиваля-конкурса:**

|  |  |
| --- | --- |
| ПРЕДСЕДАТЕЛЬ |  |
| **Бочарова****Ксения Николаевна** | Начальник Управления профессионального искусства и художественного образования Министерства культуры Московской области |
| ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА |  |
| **Анохин** **Александр Олегович** | Руководитель Научно-методического центра ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств» |
| **Смирнова** **Елена Юрьевна** | Заместитель начальника управления по культуре и делам молодежи администрации городского округа Красногорск |
| **Хохлов** **Роман Александрович** | Директор МАУК ККДК «Подмосковье» |
| **Иванов** **Михаил Сергеевич** | Режиссер МАУК ККДК «Подмосковье» |
| **Константинова** **Алла Сергеевна** | Заместитель директора по культурно-досуговой деятельности МАУК ККДК «Подмосковье» |

**Место проведения:**

Московская область, г.Красногорск, ул. Ленина, д.3, Дворец культуры «Подмосковье».

**Условия участия:**

Заявки на участие в фестивале-конкурсе молодежных театральных коллективов принимаются отпрофессиональных и самодеятельных театральных коллективов, творческих союзов, уличных и шоу-театров, шоу-групп, фрик-театров, театров пантомимы, буффонады и других.Основной возраст участников от 14 до 35 лет. На конкурс предоставляются работы продолжительностью не более 60 минут и не более 20 минут для уличных театров. Отбор участников фестиваля осуществляется организационным комитетом путем просмотра заявок и демонстрационных материалов. Все присланные материалы не рецензируются и не возвращаются.

В фестивале предусмотрены следующие номинации:

* «Классика нашего времени» – спектакли по мотивам произведений современных писателей и сценаристов, авторские работы и творческие ART-проекты.
* «Назад в будущее» – спектакли классических произведений в современной интерпретации.
* «Понимая без слов» – спектакли, отрывки из шоу-программ, пластико-хореографические композиции, где в действии отсутствует текстовое воспроизведение, работа только за счет технических средств, пластики, мимики и иных творческих приемов.
* лучший уличный перфоманс;
* лучшее шоу визуальных спецэффектов.

Критерии оценки жюри:

* сценическое воплощение заявленной темы;
* техника актерского мастерства;
* художественный уровень музыкального сопровождения;
* сценография;
* костюмы;
* общий уровень сценической культуры.

По итогам фестиваля театральные коллективы награждаются дипломами участников фестиваля, дипломами победителей в каждой номинации, а также, по усмотрению жюри, вручаются специальные призы.

**Программа фестиваля:**

Фестиваль проходит в течение трех дней с 1 по 3 июня 2018 года. Состоит из церемоний открытия фестиваля, показа конкурсных работ, концертных выступлений на площадках города, закрытия фестиваля.

В рамках фестиваля проводятся: творческая мастерская по современной театральной режиссуре и актерскому мастерству, круглые столы и мастер-классы.

Финалом фестиваля является театрализованный перфоманс на АРТ-Бульваре Усадьбы «Знаменское-Губайлово» и в городском парке «Подмосковный карнавал», праздничное шествие по центральной улице городского парка.

В составе жюри известные деятели России и Московской области в области театрального искусства и культуры.

**Финансовые условия:**

Финансирование фестиваля осуществляется за счет средств организаторов, организационных сборов, иных привлеченных средств.

Заезд участников фестиваля-конкурса в гостиничный комплекс 1 июня до 10.00 час., отъезд 3 июня после 18.00 час. Заезд участников только при наличии официального приглашения Оргкомитета фестиваля-конкурса. В случае неофициального приезда или непредоставления Оргкомитету данных о дате, времени прибытия и составе участников делегации, Оргкомитет не несет ответственности за приезд участников к месту проведения фестиваля-конкурса, а также за предоставление мест проживания. Изменение времени прибытия и состава делегации допускается только по согласованию с Оргкомитетом фестиваля-конкурса.

Транспортные расходы, проживание и питание, доставку декораций и иного оборудования осуществляется за счет направляющей стороны. Стоимость участия (проживание гостиница «Три звезды», завтрак-ужин, трансфер, посещение мастер-классов, культурная программа, обзорная экскурсия по Красногорску) составляет 8900 рублей на человека. Отдельно оплачивается организационный взнос: для коллектива – 8500рублей, для сольного исполнителя – 3000 руб. Участники, не проживающие на фестивале, оплачивают организационный взнос. За дополнительную плату в пакет услуг также могут войти: обзорная экскурсия по Москве, посещение музеев и выставок.

**Порядок подачи заявок:**

Для участия в фестивале-конкурсе необходимо до 15 апреля 2018 г. направить в адрес Оргкомитета фестиваля-конкурса официальную заявку (приложение 1), видеоматериалы, согласие на обработку персональных данных. Материалы, представленные позже установленного срока или несоответствующие форме, не рассматриваются. На основании поступивших заявок до 15 апреля 2018г. Оргкомитет осуществляет отбор участников и высылает официальное приглашение.

**Контакты:**

Электронный адрес и контактные телефоны по направлению заявок в Оргкомитет фестиваля-конкурса:

* e-mail: zagranysofitov@bk.ru
* тел. 8-903-170-11-22, 8(495) 563-86-93

**Технические условия:**

* Главная сцена: большой концертный зал Дворца культуры «Подмосковье».

Количество посадочных мест – 1011, место звукорежиссера в центре зала.

Рабочая ширина сцены – 12 м, глубина – 12 м, высота – 8 м.

* Механика сцены: штанкетные подъёмы – 62 шт., в том числе софитных – 7шт., электролебедки 4-х скоростные.
* Светотехническое оборудование: современный комплект высшего класса.
* Звуковое оборудование: линейный массив, RMS = 30 кВт, мониторы/прострелы RMS = 10 кВт, комплект радиосистем и приборов обработки.
* Уличная площадка: живая декорация Усадьба «Знаменское-Губайлово» Открытая площадка 8 на 10,театральнаяподзвучка, защипка площадки световая, возможность подключения к проектору плюс экран. Настил – тротуарная плитка.

Приложение № 1

ЗАЯВКА-АНКЕТА

на участие в Московском областном открытом фестивале-конкурсе

театрального искусства и уличного театра «За гранью софитов – 2018»

1. Название театрального коллектива.

2. Город, наименование организации, направляющей коллектив

3. Почтовый адрес, контактные телефоны, факс, e-mail

4. Ф.И.О. режиссера, контактные телефоны, e-mail.

5. Численность коллектива (указать), средний возраст жен. (указать), муж. (указать).

6. Представляемый спектакль (автор, название).

7. Жанр спектакля.

8. Продолжительность.

9. Фонограмма (тип носителя).

Список участников творческого коллектива:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя, отчество(полностью) | Дата рождения |
|  |  |  |
|  |  |  |