Положение о проведении
XVI Международного конкурса – фестиваля сценического и художественного искусства
«Верь в свою звезду» под девизом «Нам нужен мир!»
в рамках культурно-образовательного проекта «Радость планеты»

Содержание:

1. Номинации, порядок участия
2. Возрастные группы и формы

3. Технические требования

4. Жюри, награждение

5. Правила подачи заявки и организационные вопросы

6. Организационные взносы (стоимость участия)

7. Контакты

Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок проведения, содержание, требования к участникам мероприятия. Мероприятие проводится в соответствии со Стратегией государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 года № 326-р. Учредителем и организатором фестиваля является МТОО «Радость планеты» (Межрегиональная творческая общественная организация «Радость планеты») культурно-образовательный проект «Радость планеты».

**Культурно-образовательный проект «Радость планеты»** это учреждённая в 2011 году система крупномасштабных международных и всероссийских конкурсов – фестивалей, в ОЧНОЙ и ЗАОЧНОЙ формах участия, проводимых при информационной поддержке Министерств культуры и образования, Региональных Домов Народного творчества субъектов РФ. Мероприятиям проекта оказывают информационную поддержку и направляют участников Министерства культуры и образования ближнего и дальнего зарубежья: ЛАТВИЯ, ЛНР, ДНР, МОЛДОВА, РУМЫНИЯ, ИТАЛИЯ, АРМЕНИЯ, ИНДИЯ, БЕЛОРУССИЯ, КАЗАХСТАН, УЗБЕКИСТАН, ГРУЗИЯ. На сегодняшний день проект поддерживает более 80 госучреждений. Со списком и письмами можно ознакомиться на нашем официальном сайте: <https://www.rpfest.ru/o-nas/nas-podderzhivayut>

Организация в осуществлении своей уставной деятельности, существует исключительно на взносы членов организации и добровольные взносы участников. Спонсорские, бюджетные денежные средства, гранты, благотворительные пожертвования для осуществления деятельности **не получает.**

**Цели проекта:** Проведение общественно значимых культурно-массовых мероприятий. Развитие кругозора и интеллектуального уровня детей и подростков, содействие формированию гармонично развитой, нравственной, творческой личности. Создание творческой атмосферы для профессионального общения участников фестиваля, обмена творческим опытом и репертуаром. Выявление и поддержка талантливых детей, молодежи, а также взрослых коллективов и солистов. Материальная поддержка выдающихся творческих коллективов и солистов. Повышение профессионального мастерства и квалификации работников культуры и искусства. Сохранение и развитие традиций многонациональной культуры Российской Федерации. Развитие и укрепление межкультурных связей со странами ближнего и дальнего зарубежья, активизация культурного обмена. Ведение инновационной и экспериментальной деятельности в области культуры и искусства.

**Мероприятие проводится при поддержке:**

- УПРАВЛЕНИЯ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПО ЦЕНТРАЛЬНОМУ ФЕДЕРАЛЬНОМУ ОКРУГУ (г. Москва)

- Полномочных представителей Президента Российской Федерации в федеральных округах;

- Министерств и ведомств культуры Федеральных округов Российской Федерации;

- Министерств и ведомств образования и науки Федеральных округов Российской Федерации;

- Домов народного творчества и других учреждений культуры, искусства, образования и науки субъектов Российской Федерации и ближнего зарубежья.

**Даты проведения мероприятия:** 27-28 марта 2021 года, подача заявок до 20 марта.

**Место проведения мероприятия:** Ставропольский край, город - курорт Железноводск

**Площадка проведения мероприятия:** Городской Дворец культуры (ул. Чайковского, 1, Железноводск, Ставропольский край)

**Обратите внимание!** Конкурсанты с **разными номинациями** и направлениями приезжающие одним автобусом, дату и время выступления необходимо оговорить дополнительно.

К участию в конкурсе допускаются любительские и профессиональные коллективы, отдельные исполнители (танцевальные, вокальные, театральные, инструментальны коллективы, ансамбли, группы, студии, школы и т.д., творческие объединения домов культуры, центров творчества детей, молодежи, и другие учреждения культуры и образования, а также самодеятельные коллективы, студенты профильных ССУЗов, ВУЗов). **Без возрастных ограничений**.

Хронометраж конкурсных номеров во всех номинациях: до 4-х минут, свыше по согласованию с оргкомитетом. Хронометраж конкурсных номеров в номинации Театральное творчество до 10 минут, свыше по согласованию с оргкомитетом.

Порядок участия: на конкурс представляется до 7 конкурсных номеров от коллектива и один / два номера от солиста (более 7-ми конкурсных номеров по согласованию с оргкомитетом).

Соло, дуэты, малые формы – могут принять участие в мероприятии исключительно от коллектива (первый номер, предоставляемый на конкурс должен быть от коллектива не менее 5-ти человек). Возможно индивидуальное согласование с оргкомитетом.

**1. Номинации, порядок участия:**

**ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО:**

Рекомендуется обратить внимание на содержание музыкального сопровождения – оно должно соответствовать возрасту танцующих, иметь адекватную нравственную окраску.

- Детский танец

- Классический танец

- Народный танец

- Стилизованный народный танец

- Народно - сценический танец

- Фольклор народов мира (танцы народов мира)

- Танцы народов Кавказа (Кавказский танец, Лезгинка и др.)

- Эстрадный танец

- Современный танец (джаз, модерн, Contemporary dance, неоклассика, свободная пластика, уличные направления, experimental)

- Бальные танцы

- Танцевальное шоу (в данной номинации возможно использовать вокал, инструментальную живую музыку, цирковые трюки, LED подсветку и т.д. Костюм выступает как дополнительный эффект в шоу)

- Восточный танец (Belly dance)

- Степ

- NEW хореографический спектакль и др. направления

**Специальные номинации:**- «ДЕБЮТ-ХОРЕОГРАФИЯ» для участников, выступающих на конкурсах впервые

**NEW Акробатика и трюки кавказских танцев:**

**Формы и временные требования для номинации «Акробатика и трюки кавказских танцев»**

Соло - Не более 10 секунд на выполнение 1 трюка 1 и 2 тура

Соло - Не более 20 секунд на выполнение 1 трюка 3 тура

- 1 тур: низовые трюки;

- 2 тур: смешанные трюки

- 3 тур: смешанные трюки, состоящие из 3-х трюков на выбор участника без повторения одного и того же трюка

**ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО:**

- Классические инструменты (Фортепиано, скрипка, труба и т.п.)

- Народные инструменты (Домра, балалайка, баян, жалейка, дудук и т.п.)

- Эстрадные инструменты (Синтезатор, электрогитара, ударная установка и т.п.)

- Джазовые инструменты (Саксофон, банджо и т.п.)

**Специальные номинации:**

- Национальная гармоника

- Ансамбли ложкарей

- Ансамбли доулистов

- Барабанное шоу

- Авангардное искусство

- Поп-музыка

- Фолк музыка

- Театрально-инструментальное творчество

- Композиторские произведения (личного сочинения)

- Кантри музыки

**ВОКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО:**

**Порядок участия:** конкурсные произведения исполняются только под аккомпанемент, «минусовую» фонограмму, a’Capella или без сопровождения. Не допускается выступление вокалистов в конкурсной программе под фонограмму «плюс» и использование фонограмм с прописанной мелодией. Для сольных выступлений допускается использование минусовых фонограмм с прописанным бэквокалом, не дублирующим основную партию солиста. Для малых форм и ансамблей использование фонограмм с бэквокалом не допускается.

- Академический вокал

- Народный вокал

- Народно-стилизованный вокал

- Эстрадный вокал (эстрадно-джазовый вокал, авторская песня, патриотическая песня, песни из мультфильмов и кинофильмов)

- Современное вокальное творчество (Джаз, блюз, ретро-шлягеры, шансон, мировой хит,

**Специальные номинации:**

- Благовест, духовная музыка, музыка религий и вероисповеданий

**Формы:**

Соло, дуэты, малые формы, ансамбли, коллективы, группы, шоу-группы, хоры (малые, камерные, средние, большие), оркестры, кавер-группы, рок-группы, джаз-band, Instrumental band, смешанные ансамбли и оркестры, вокально-инструментальные ансамбли ВИА, любительские и самодеятельные ансамбли и др.

**МОДА И ДИЗАЙН:**

Участники представляют конкурсную программу на свободную тему, состоящую из 1 коллекций в виде мини-спектакля, шоу или фото работ.

- прет - а - порте, вечерняя одежда, детская одежда, сценический костюм, исторический костюм, народный костюм, современная молодежная одежда, дизайн аксессуаров и др. направления

**ТЕАТРАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО:**

- Драматический театр
- Музыкальный театр
- Фольклорный театр
- Эстрадный театр
- Кукольный театр
- Поэтический театр
- Мюзикл
- Театральные миниатюры
- Театр мимики и жеста
- Театр теней

- Театр мод

- Театрализованные постановки

- Художественное слово ((Авторское чтение (собственного сочинения), Художественное чтение (проза, стихотворение, художественное творчество, публицистика, сказ, литературно-музыкальная композиция, монолог и др.) **и др. направления**

**ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО, ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР:**

- Пластический этюд

- Акробатика

- Эквилибр

- Антипод

- Каучук

- Жонгляж

- Клоунада и др. направления

Другие номинации (Возможна подача заявок по любой другой номинации, не указанной в предыдущем перечне, если, жанр и творческое направление является синтезом нескольких вышеперечисленных номинаций или не имеет к ним прямого отношения.

**2. Возрастные группы:**

- дошкольная возрастная категория - до 7 лет

- младшая возрастная категория 8 - 10 лет

- средняя возрастная категория 11 - 13 лет

- старшая возрастная категория 14 - 18 лет

- взрослая возрастная категория 19 - 21, 22 - 25, 26 и старше

- смешанная группа (возможно мастер и ученик) (Возраст "от" и "до" указывается в примечании)

**Формы:**

Соло, дуэты, малые формы, ансамбли, коллективы, группы, шоу-группы, хоры (малые, камерные, средние, большие), оркестры, кавер-группы, рок-группы, джаз-band, Instrumental band, смешанные ансамбли и оркестры, вокально-инструментальные ансамбли ВИА, любительские и самодеятельные ансамбли и др.

**3. Технические требования:**

Участники всех номинаций могут исполнять конкурсные произведения с живым музыкальным сопровождением или иметь **фонограммы на USB-носителе (флешке),** подписанные следующим образом: учетный номер, название трека, коллектив или ФИО (например, «Калинка», анс. Радость). На USB-носителе не должно быть других файлов, кроме конкурсной программы. «Флешки» принимаются в день выступление, звукорежиссером, находящимся в зале (в некоторых случаях фонограмма присылается заблаговременно на электронную почту организаторам). Запрещается использовать фонограммы низкого технического уровня.

**4. Жюри. Система оценок:**

Выступления конкурсантов оценивают профессионалы: Заслуженные и Народные артисты России, руководители Государственных ансамблей, академики, профессора, доценты высших учебных заведений культуры и искусства. Ответственность за формирование состава судей и контроль над его работой возлагается на Оргкомитет. Представители Оргкомитета не являются членами судейства, не участвуют в голосовании. Судьи не учитывают материальные возможности, социальную принадлежность, национальность и место жительства конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях. Состав жюри мероприятий формируется исходя из представленных номинаций, согласно поданным заявкам. Состав жюри периодически меняется от конкурса к конкурсу.

Выступления конкурсантов оцениваются по 10-ти бальной системе. Исполнители оцениваются жюри отдельно в своей группе и возрастной категории. Решения жюри, оформленные сводными ведомостями, окончательны- пересмотру и обжалованию не подлежат. По решению членов жюри Гран-При может не присуждаться в той или иной номинации. Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам.

**Награждение:**

Церемония награждение конкурсантов в день выступления.

В каждом номинации, в каждой возрастной группе по итогам конкурсных смотров присуждаются звания:

Звание «Дипломанта» I-й, II-й, III-й степени

Звание «Лауреата» I-й, II-й, III-й степени

Кубок НОМИНАНТА НА ГЛАВНЫЙ ПРИЗ ГРАН-ПРИ

Кубок ГРАН-ПРИ в каждой номинации, возрастной группе (по решению членов жюри Гран-При может не присуждаться)

Кубок ГРАН-ПРИ руководителю «За лучшую балетмейстерскую работу»

Кубок ГРАН-ПРИ возрастной группы до 7 лет

**5. Правила подачи заявки и организационные вопросы:**

Для участия в мероприятиях проекта «Радость планеты» Вам необходимо заполнить заявку на нашем сайте или скачать бланк прикрепленный выше и заполнить его вручную (далее отправить бланк на почту radostplanety@yandex.ru ).

После подачи заявки, в течении 24 часов вам придет информационное письмо о порядке внесения организационного целевого взноса, инструкциями и дополнительной информацией, если ответ не пришел обязательно свяжитесь с оргкомитетом по телефону 8-968-400-70-49 оператор Жданова Алина Сергеевна (на номере доступен WhatsApp). После получения информационного письма вам необходимо внести организационный взнос любым удобным способом (все реквизиты будут указаны в письме). Если для внесения организационного взноса, направляющей организации требуется договор, акт и счет, просьба прислать реквизиты организации.

Заявка окончательно регистрируется после получения подтверждения о внесении взноса (в течении 7-ми дней с момента подачи заявки на мероприятие, данное условие является обязательным, так как количество участников ограничено). В ответном письме необходимо направить чек, подтверждающий внесение организационного целевого взноса. Если участники отказываются от заявки, предоплата возвращается за минусом расходов на банковские издержки и регистрацию заявки, но не более 10%.

Все необходимое техническое оборудование должно быть указано в Заявке на участие. Организатор оставляет за собой право отказать в полном и частичном выполнении технических требований.

Оргкомитет оставляет за собой право прекратить прием заявок до установленного срока, если лимит участников номинации, возрастной группы исчерпан. Оргкомитет оставляет за собой право на изменение сроков проведения мероприятия и регламент проведения мероприятия.

В теме письма при переписке с оргкомитетом строго обязательно указать учетный номер **– пример 001**

**Организационные вопросы:**

Все руководители коллективов, участников будут добавлены в группу WhatsApp для мгновенных оповещений и оперативного информирования.

**Изменения по репертуару** принимаются **не позднее, чем за 10 дней до начала** конкурсного мероприятия.

Регистрация всех участников - в день выступления номинации с 9.00 часов и в течении всего дня. Проба сцены и выступления проходят строго, согласно расписанию, представленному организаторами, в связи с частыми накладками и некорректной работой транспорта, регламент конкурса может меняться.

Представляя свои выступления на мероприятие, участники дают согласие на их безвозмездное опубликование, публичный показ, сообщения в эфир либо передачу иным способом, в случае несогласия с данным пунктом, просьба заранее оповестить оргкомитет.

Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители/сопровождающие их лица! Организаторы конкурса-фестиваля не несут ответственности за травмы участников, полученные в период проведения мероприятия.

Руководители/родители участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие, что участник может быть задействован в конкурсных мероприятиях до 23.00 (по желанию руководителя / родителя).

**6. Организационные взносы:**

Организационный целевой взнос на проведение конкурсной программы за один номер в одной номинации:

- Солист - 2000 руб. с участника

- Участник дуэта -1500 руб. с участника

- От 3 до 5 чел. - 800 руб. с участника

- От 6 до 15 чел. - 700 руб. с участника

- От 16 чел. - 500 руб. с участника

**Специальное предложение:**

- Именные **электронные** дипломы участникам коллектива (каждый 100 руб.) заказывается по желанию, после окончания фестиваля.

Организационный целевой взнос **за вторые и последующие конкурсные номера** (номинации), количество заявок (конкурсных номеров) на конкурс неограниченно:

- Солист - 1900 руб. с участника

- Участник дуэта -1400 руб. с участника

- От 3 до 5 чел. - 700 руб. с участника

- От 6 до 15 чел. - 600 руб. с участника

- От 16 чел. - 400 руб. с участника

- Бухгалтерия выписывает все необходимые бухгалтерские документы (от 7 до 14 рабочих дней).

Добровольный организационный целевой взнос направляется на обеспечение программы проведения мероприятия и на уставные цели организации. Взносы участников имеют целевое назначение: прямые расходы, связанные с содержанием сайта и регистрацией заявок, оплатой интернета, изготовлением дипломов, баннеров, приобретением медалей, кубков, подарков, почтовой рассылкой, перелетов и оплатой проживания членов жюри, издательской деятельностью, организацией мероприятий, аренды залов и проведение конференций, оплата гостиничных услуг, выдача призового фонда, сертификатов, ведение уставной деятельности и регулируются данным Положением об участии.

\*Скидки и бонусы не суммируются, вы можете выбрать только один скидочный бонус, сертификат со скидкой, бонусную программу выигранную на других мероприятиях. Все дополнительные льготы мероприятия рассчитываются для каждого конкурсанта / коллектива индивидуально в личной переписке с менеджером или в личной беседе по телефону.

**7. Контакты:**
Тел: 8 (499) 401-35-32 Москва
Тел: 8 (968) 400-70-49 Жданова Алина Сергеевна (общие вопросы, обработка заявок) город Москва, доступны мессенджеры WhatsApp / Viber / Telegram
Email: radostplanety@yandex.ru
Адрес оргкомитета: 115407 город Москва, ул. Затонная дом 8, офис 130

Тел: 8 (879-51) 704-87 Пятигорск
Тел: 8 (928) 300-78-74 Базалеева Лариса Геннадиевна (общие вопросы, бухгалтерия) доступны мессенджеры WhatsApp / Viber / Telegram
Email: radostplanety@yandex.ru

Адрес оргкомитета: 357502, Пятигорск, улица Розы Люксембург, 4

**Социальные сети:**

ВКонтакте: <https://vk.com/radostplanet>
Инстаграмм: <https://www.instagram.com/radostplanet/>
Facebook: <https://www.facebook.com/radostplanet>
Одноклассники: <https://ok.ru/profile/571786836560>

**Мы уверены, что участие в наших конкурсах запомнится Вам, как лучшее время в Вашем творчестве!**